

VOSGES

matin

cebra
GROUPE

ÉPINAL - LA PLAINE | 88A

Lundi 16 janvier 2023

1,30 €

Santé



Photo VM/Eric THIEBAUT

VOSGES

Les collectes de sang menacées faute de budget

MAISON JEAN ANTIQUITÉ

ACHÈTE TRÈS CHER
MANTEAUX DE FOURRURE
TOUTE MONTRE CARILLON
PIÈCE DE MONNAIE
BIJOUX OR ET FANTAISIE
VERRERIE GALLÉ DAUM LALIQUE
TOUT MILITARIA VIOLON PIANO
ARGENTERIE VIN VAISSELLE



PAIEMENT IMMÉDIAT
06 78 66 78 97

maisonjean.antique@gmail.com

MIRECOURT

La paroisse rend hommage à Alix Le Clerc à travers un spectacle

À l'occasion du 400^e anniversaire de la mort d'Alix Le Clerc, la paroisse de Mirecourt organisait un spectacle joué par des enfants pour revenir sur son œuvre, ses combats aux côtés de saint Pierre Fourier, né dans les Vosges, comme elle.

La représentation a attiré du monde ! Organisé par la paroisse de Mirecourt, le spectacle revenant sur la vie de deux figures locales, Alix Le Clerc et saint Pierre Fourier, respectivement nés à Rémyremont et à Mirecourt au XVI^e siècle et connus pour avoir donné ensemble accès à l'éducation aux filles, a très vite rempli le cinéma Rio. Mélangeant chant et théâtre, il était presque exclusivement incarné par des enfants, issus du groupe spinalien des petits chanteurs de Mère Alix, du groupe des scouts d'Alix Le Clerc, et des écoles primaires de Mirecourt.

Une enseignante face à ses élèves

L'histoire débute dans une salle de classe. « Les enfants, savez-vous pourquoi votre école s'appelle l'école Notre-Dame ? », interroge une enseignante. Confrontée à de drôles de réponses des élèves, elle leur apprend que leur école a été nommée en hommage à Alix Le Clerc, qui a été « la première à don-



Alix Le Clerc (à droite), confiant à saint Pierre Fourier son envie d'entrer dans les ordres religieux. Photo VM/Aury BOUZAR-ESSAIDI

ner la possibilité aux petites filles d'aller à l'école, car avant elles restaient à la maison... ».

« Comment ça, et pourquoi c'était pas les garçons qui restaient à la maison ? », rebondit la classe, prouvant le décalage entre les époques et le fait qu'une telle chose semble invraisemblable de nos jours. La professeure a ensuite déroulé le parcours de cette figure historique locale et celui de saint Pierre Fourier, prêtre né à Mirecourt, qui a mené ces combats aux côtés d'Alix Le Clerc.

Une histoire tantôt interrompue par une chorale, tantôt par des re-

constitutions de scènes de vie marquantes de ces deux personnages. Comme la rencontre entre saint Pierre Fourier et Alix Le Clerc et l'entrée dans la foi catholique de cette dernière.

« Transmettre l'héritage des valeurs »

« Nous avons déjà travaillé avec une troupe nommée Les baladins de l'Évangile, autour d'un spectacle sur la vie de Jésus Christ et Marie. Et sachant que nous célébrions en 2022 le 400^e anniversaire de la mort d'Alix Le Clerc, nous avons pensé à mettre en place une année

thématique autour de sa vie. De fil en aiguille, nous en sommes arrivés à ce spectacle », explique l'abbé Pierre Mathieu, ancien prêtre de la paroisse de Mirecourt, qui a notamment participé à l'écriture des textes et à l'achat des costumes.

Au-delà de célébrer d'importantes figures locales, l'objectif de ce spectacle était de transmettre « l'héritage, les valeurs portées par ces personnages, notamment aux plus jeunes. » Des valeurs résumées par la devise de saint Pierre Fourier : « Ne nuire à personne, être utile à tous. »

Aury BOUZAR